

МАУК «Чишминская районная межпоселенческая библиотека»



Садыков Габит Гатович

(1923 - 2011)

100 лет со дня рождения

ПИСАТЕЛЬ, МАСТЕР АФОРИЗМОВ, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН,
БЫВШИЙ СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ОТДЕЛА ПАТЕНТОВ И ЛИЦЕНЗИЙ
УФИМСКОГО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА ГЛАЗНЫХ БОЛЕЗНЕЙ
АКАДЕМИИ НАУК РБ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН,
КАВАЛЕР ОРДЕНОВ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ

Поэт и изобретатель

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА



Вниманию читателей!

Габит Гатович Садыков родился в д. Средне-Хозятово Чишминского района Башкортостана. Окончив Уральский политехнический институт, работал сотрудником в отделе патентов и лицензий Уфимского научно-исследовательского института глазных болезней.

В литературе с 90-х годов. Работал в малых жанрах поэзии. Книги “Невысказанные поговорки” (1992), “Источник мудрости” (1996), “Янтарные четки” (2006) состоят из афоризмов и крылатых выражений. Для его творчества характерны народная мудрость, емкость мыслей, тонкий юмор и образность.

Накануне **100 - летия со дня рождения Габита Гатовича**, предлагаем ознакомиться с биографией, жизнью и творчеством этой интересной, талантливой личности на страницах библиографического пособия - информационной справки “Поэт и изобретатель”.

Поэт и изобретатель:[Габит Гатович Садыков]: Информационная справка к 100 летию со дня рождения Габита Гатовича на башкирском и русском языках/Составитель Р.Ф. Гареева. - МАУК “Чишминская районная межпоселенческая библиотека, Информационно-библиографический отдел, 2023.- 20 с., илл., фото.

Күренекле фекер эйәһе

Ғәбит Садиҡов

һөнәре буйынса - инженер

Уға “СССР-зың почетлы

уйлап табыушы”,

“Башкортостандың

атказанған уйлап табыушы”

исемдәре бирелә

АКЫЛ ЭЙӘНЕ

*/Башкортостан гәзите//Әзәбиәт. Акыл эйәһе:
[Ғәбит Садиқов тураһында], 29.10.2013*

Ғәбит Садиқовтың тәүге афоризмдары бынан кырк йыл самаһы элек “Һәнәк” журналында донъя күргәйне. Ул Салауатта йәшәй ине, каты тышлы калын дәфтәргә тупланған язмаларын редакцияға шунан ебәргәйне. “Әйтәлмәгән әйтәмдәр” тигән исем кушып, уларзы матбуғатка мин әзерләп бирзем. Был һүз бәйләме сәйерерәк яңғырай һымак, ысынлап та, ниңә “әйтәлмәгән әйтәмдәр”, әйтәлмәгәс, әйтәм буламы ни ул тигән һорау тыуа. Мин уларзың бығаса әйтәлмәгән әйтәмдәр булығын күз уңында тоткайным ул сакта. Һуңынан Ғәбит ағай ошо исемдәге китабын да сығарзы. Әйе, бығаса бер кем дә әйтмәгән, тормош тәжрибәһенә таянып, берәмтекләп йыйылған, кескәй генә күләменә зур фекер һыйзырған әйтәмдәр тупланғайны унда.



Тәүге әйтәмдәр шәлкеменән һуң “Һәнәк”тең һәр һанында ул үзенәң фәһемле, үткер телле, тәрән мәғәнәле һәм шул ук вакытта үтә кескәй күләмле, йәғни бер генә һөйләмдән ғибәрәт афористик язмалары менән укыусыларзы берсә һокландырып, берсә кыуандырып торзо. Асылда был язмаларының һәр берәһе тотош әсәрзә әйтәлгән фекерзәрзә алыштыра алырлык. Быуаттар буйы тупланған мәкәл-әйтәмдәр диңгезенә акыл тамсыларынан йыйылған йылғалай койзо уның ижады, был хикмәтле диңгеззә байытты һәм мулырак итте.

Академик Ғайса Хәсәйенов та уның тап ошо сифатына иғтибар иткәйне: “Бигерәк тә зур тормош юлы үткән, оло тәжрибә туплаған, бай акыл йыйған Ғәбит Садиқов үзен халык һүз осталары рухында заманыбыззың бер сәсэн телле шәхесе, афористик жанр остаһы итеп танытты. Уның афоризмдары мәкәл, әйтәм, һынамыш, канатлы һүззәр рәүешендәге жанр шәлкемдәре менән айырылып тора. Ижад емештәренә тапкыр акыллылык менән бергә төртмә теллелек, шаянлык-шуклык, пародоксаллек кеүек сифаттар за бик хас. Заманыбыззың Ғәбит сәсэнә афоризм жанрына тулы мәғәнәһендә ижади гражданлык, кабатланмаслык юғарылығын бирә”.

Әйе, заманында Ғәбит Садиқовтың фәлсәфәүи ынйыларзан торған үзенсәлекле ижады һақында байтак арзаклы шәхестәр, ғалимдар, языусылар һокланыу тойғоһо менән матбуғатта язып сықты. Әйтәйек, ғалим, ауыз-тел ижады белгесе, филолог

Розалия Солтангәрәева Ғәбит сәсәнден “Гәүһәр тиҗбе” тип исемләнгән китабының әһәмиәте лә, киммәте лә бик зур булыуын билдәләй. “Һүз сәнғәтенә, фекерләү кеүәтенә өлгә булырзай койоп куйылған канатлы уйлы, тура һүзле әйтемдәр китаптың бәсен, киммәтен күтәрә”, – ти ул. Унан быны дәлилләү өсөн мисалдар килтерә: “Һине күрә алмағанды ла күрә бел”, “Алтын туйға барып етеү өсөн корос сызамлык кәрәк”, “Һынған сызамлыктан тимер күсәк сыға”... “Һүз – сәпкә аткан уктай төз, сәғәттәй самалы, нөктәләй теүәл, сәскәләй хуш булғанда, аң яңыртырлык дәрәжә ала”. “Гәүһәр тиҗбе”лә мөгәр бындай миҗалдар бик күп: “Ергә тиклем бөгөлөп күккә күтәрелеүселәр бар”, “Етәкселәр етерлек, етәкләүселәр аз”, “Үзен генә кәзерләгән кеше үз кәзерен үзе ебәрә”. Был йәһәттән Ғәбит Садиковтың китабы шағирзарға ла, языусыларға ла һүз, кәлимә, лакап өлгөләре менән бик кәрәкле үзенсәлекле дәрәслек тә була ала. “Гәүһәр тиҗбе”нең йәнә бер кәрәклегенең һәм киммәтлелегенең дәлиле – һирәк осрай торған һүззәрзең китапта бик зур урын алыуы. Бер яктан улар башкорт һүз, телмәр байлығына мәртәбә булһа, икенсе яктан фекер тослоғон, иң-иң булған хис-тойғоно, уйзы тәрәнерәк әйтеп бирә алыу өсөн ифрат оло табыш (йәнә филология, шиғриәт мәктәбенә әсбап), тағы ла башкорт һүзен асыуға кулланма була ала”, – ти ғалимә.

Откор һүзлелек, сәсәнлек һәләте Ғәбит Садиковка әсәһенән күскән. Дим буйындағы Ябалаклы ауылынан Урта Хәжәткә килән булып төшкән әсәһе Хәбибъямал йор, кинәйә һүзле катын була. Ғәбит ағайзың хәтерләүенсә, һөйләшкәндә уның ауызынан фәһемле әйтемдәр, кобайыр-такмактарзан өзөктәр сылтыр шишмәләй аға торған булған. Һәм, әлбиттә, зирәк ақыллы кескәй Ғәбит күңеленә улар һенә барған. Шулай итеп, ул бәләкәй сактан ук туған телдең матурлығына, кешенең әске һәм тышкы донъяһын бер-ике һүз менән әйтеп биреү кеүәһенә, телдең үтә нескә байлығына, моңсоллоғона һокланып бөтә алмай. Укығанда математиканан бөтә мәсьәләләрзе иң тәүзә сисеүсе һәләтле егет була. Уға “йоккан” әсәһендәге һәләт тә тиззән үзен һиззәрә башлай. Һуғышка тиклем Өфөлә укығанда “Йәш төзөүсе” гәзите биттәрәндә балалар өсөн язылған әсәрзәрә күренгеләй башлай. Тора-бара, ишеткән-укыған тапкыр, фәһемле һүззәр менән бергә, үз күңеленә килгән төрлө һынамыштарзы, мәкәл-әйтемдәргә тартым фекерзәрзе куйын дәфтәрәненә теркәп барыу рухи ихтыяжына әүерелә уның...

Ижады ғына түгел, тормош һәм хезмәт юлы ла һокланғыс Ғәбит ағайзың:

1942 йылдың февралендә техникумдың дүртенсе курсында укыған еренән үз теләге менән фронтка китә ул. Өфөлә ойошторолған 214-се уксылар дивизияһы составында Украинаны, Молдавияны, Румынияны, Венгрияны дошмандан азат итеүзә катнаша, бер нисә кат яралана, контузия ала. “Кызыл Йондоз”, I һәм II дәрәжә Ватан һуғышы ордендары, “Батырлык өсөн” һәм башка мизалдар менән бүләкләнә.

Һуғыштан һуң Салауат калаһында “Башкирэнерго” берекмәһенә караған йылылык селтәрзәренә етәкселек итә. “Салауатнефтехимремстрой” тресының етештереү-техник бүлеге башлығы буларак, төзөлөш һәм төзәтәү эштәрен механикалаштырыу буйынса бик күп технологик яңылыктар индерә.

Өфөгә күсеп, “Башнефтехимремстрой” тресы идаралығында баш технолог ярзамсыһы вазифаһына тәғәйенләнгәс, уға “СССР-зың почетлы уйлап табыусыһы” билдәһе, һуңыраҡ “Башкортостан Республикаһының атказанған уйлап табыусыһы” тигән мактаулы исемдәр бирелә. Ғәбит Садиҡов 150-нән ашыу патентка эйә ине! Шуларзың бер нисәһе медицина өлкәһендәге асыштар өсөн бирелгән. Ә ни өсөн медицина өлкәһендә? Хикмәт шунда: Өфө күз ауырыулары ғилми-тикшеренеү институты директоры, академик Марат Азнабаев сакырыуы буйынса ул бер нисә йыл ошо институтта эшләне. Һәм үзенең аҡыл талап иткән һөнәрзәр оҫтаһы, ысын ижадсы икәнлеген бында ла күрһәтте.

Билдәле булыуынса, безҙең республикала балаларзың күзен дауалау, яңы тыуған һуқыр сабыйзарға операция яһау өлкәһендә илдә, хатта донъяла беренсе кыйыу азымдар яһалды. Әммә быны тормошка ашырыу өсөн әллә күпме яңы операция корамалдары, яңы техник яйланмалар һәм ысулдар уйлап табырға тура килә. Бына ошонда фән һәм техника үсешенең, уйлап табыусы һәм ғалимдың ижади дуслығының, тиҫтәләгән оҫтаның эш һөзөмтәләре күренә лә инде. Был, берзән, дауалау өлкәһендә яңы асыш булһа, икенсенән, Ғәбит Садиҡовтың аҡыл көзрәте менән пәйзә булған корамалдар иң катмарлы операцияларзы күпкә тизерәк һәм сифатлыраҡ яһарға ярзам итә. Озақламай уларзы Казандағы махсус заводта күпләп сығарып, бөтә Рәсәй дауаханаларында файзалана башлайзар...























Шулай за, Ғәбит Садиҡов халыкка иң беренсе сиратта йор телле сәсэн, афоризмдар оҫтаһы буларак билдәле. Был жанрға, ғөмүмән, үзенең ижадына карата мөнәсәбәтен бына нисек белдергәйне ул заманында: “Афористик жанр – теге йәки был халыктың рухи, әхлаки, сәйәси, фәнни, ижтимағи йөзөн, тел байлығын, фекер тәрәнлеген сағылдырыусы фәлсәфәүи критерий ул. Шулай икән, минең уйымса, һәр языусы, филология белгесе ошо тарафка үз өлөшөн индерергә бурыслы. Был үткәндә-һүткәндә генә эшләнә торған нәмә түгел, ул төплө, оҙайлы һәм етди аҡыл көсөргәнеше талап итә... Тарихтан төшөп уның кешелек йәмғиәтендә лайык урын биләүен исбат итеү, башкорт афористикаһын юғарыраҡ кимәлгә күтәрәү ниәтендә мин кырк йылдан ашыу ошо жанрға мәкиббән бирелеп, эшләп киләм. Энә осондай алтын бөртөгөн табыу өсөн тау-тау ком йыуырға тура килә. Хәзерге көндәргә тиклем сыккан әйтем йыйынтыктарында һуңғы быуаттарзағы илебеззәге ижтимағи-тарихи, фәнни, мәзәни үзгәрештәр сағылыш тапманы тиерлек. Ә бит был катмарлы осорза халкыбыз күп йәһәттән етди үзгәрештәр кисерзе һәм әле

лә кисерә. Тәбиғи, был үзгәрештәр, башка әзәби жанрзарзағы кеүек үк, афористикала ла сағылыш табырға тейеш.

Бына ошо хәкикәтте күз уңында тотоп, шөһрәт казаныу өсөн түгел, ә халкымдың алтын кумтаһына бер аз кушымта булһын тигән уй менән, заманыбыз үзе колакка шыбырлаған, зиһенде тибрәткән афористик берәмектәрәмде – аманатымды укыусыларға, беренсе нәүбәттә йәштәргә, тәкдим итәм. Тормош мәзрәсәгеззә был “Гәүһәр тиҫбе”не кулығыззан төшөрмәй, мунсактарын даими шымартырһығыз тигән өмөттә калам”.

Бына шундай изге ниәт менән йәшиәнә, ижад итте Ғәбит ағай. Изге күңелле кеше генә булдыра ала быны. Үзенсәлекле ижады менән генә түгел, кешелеклелеге, тыйнаклығы, ябайлығы, ярзамсыллығы, асыклығы менән дә башка әзиптәрзән айырылып тора ине Ғәбит сәсэн. Хәйер, талантлы кеше тап бына шулай булырға тейештер зә!

ӘЙТЕЛМӘГӘН ӘЙТЕМДӘР

-  Ағас өсөн иң әсе язмыш – балта һабы булыу.
-  Ак нәмәнәң дә күләгәһе кара була.
-  Ал бирмәү өсөн ял белмәү лазым.
-  Акыл менән эш итһәң, акланырға тура килмәс.
-  Төп эште “... һәм башкалар” башкара.
-  Иң татлы емеш – хезмәт емеше.
-  Йөзөп эшлә, өзөп тешлә.
-  Эштән кото оскан котаймас.
-  Сәскәндә – сәғәте, урғанда минуты кәзерле.
-  Түрәнәң теше һызлағанда ялағай ыңғыраша.
-  Кырын караһаң, кырын күрәһең.
-  Ағым ыңғайына йөзөүселәр йышырак бата.
-  Вакытты бушқа узғарыу киммәткә төшә.
-  Елкәһе йоканың кесәһе йока.
-  Бөгөнгө көн менән йәшәү бөлгөнлөккә төшөрә.
-  Куш куллап алғанды һыңар кул менән кайтарма.
-  Һөйөү исертә, өйләнәү айныта.
-  Баш эйгән өндәү билдәһе һорау билдәһенә әүерелә.
-  Күршенде күргәң килмәһә, үтескә акса бир.
-  Телен тешләгәндең башы тишелмәй.
-  Емешһез ағас күләгәһе менән мактаныр.
-  Алтын һүз артык булмай.

25 октября - 100 лет со дня рождения *Садыкова Габита Гатовича*, писателя, мастера афоризмов, члена Союза писателей РФ и РБ, бывшего старшего научного сотрудника отдела патентов и лицензий Уфимского научно-исследовательского института глазных болезней Академии наук РБ, заслуженного изобретателя РБ, кавалера орденов Отечественной войны и Красной Звезды (1923- 2011)



САДЫКОВ ГАБИТ ГАТОВИЧ

/ www.bashinform.ru/

Родился 25 октября 1923 года в *деревне Среднехозятово* Чишминского района Башкирской АССР. После окончания семилетней школы поступил в Башкирский коммунально-строительный техникум в Уфе.

В 1942 году он ушел на фронт, принимал участие в тяжелых боях с фашистскими захватчиками, был ранен. За проявленную храбрость награжден орденами Отечественной войны и Красной Звезды, медалями.

В 1945 году он поступил в Тульское танково-техническое училище. До 1947 года служил в рядах Советской Армии. Позже, в 1994 году, как активный участник Великой Отечественной войны, получивший ранение в боях, Габит Гатович был награжден медалью «За отвагу».

После демобилизации *Габит Садыков* окончил Уральский политехнический институт, работал конструктором на Карачаровском механическом заводе в Москве, затем инженером в Управлении по эксплуатации бензинопровода Уфа-Челябинск, старшим инженером в тресте «Средазнефтьстрой». Вернувшись в Башкортостан, работал на руководящих должностях в тепловых сетях города Салавата, трестах «Салаватнефтехимремстрой» и «Башнефтехимремстрой». До ухода на пенсию трудился старшим научным сотрудником в отделе патентов и лицензий Уфимского научно-исследовательского института глазных болезней Академии наук республики.

Габит Садыков увлеченно занимался изобретательством. Более 50 его изобретений внедрены на производстве. **В 1997 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный изобретатель Республики Башкортостан».**

Еще в школьные годы *Габит Гатович* начал интересоваться литературой. До войны в республиканской газете «Молодой строитель» и других изданиях стали появляться его стихи и рассказы. Позже он всерьез увлекся афоризмами и поговорками. Его стихотворные книги «Невысказанные поговорки» (1992),

«Источник мудрости» (1996), «Бриллиантовые четки» (2006) и «Жемчужины мудрости» (2009) полностью состоят из стихотворных афоризмов и крылатых выражений. Каждое из них основано на многовековой мудрости народа, правилах народной педагогики и философских обобщениях. Они привлекают читателей лаконичностью и меткостью.

* * *

Человек – трудами, волк – зубами.

* * *

Золотые руки не заменят позолоченные.

* * *

Воз тащит кобыла, скрипит телега.

* * *

Неполученная зарплата – шкура неубитого медведя.

* * *

Работать не поднимая головы – не признак наличия головы.

* * *

Выдолбил лодку, строгай и весла.

* * *

Начальство и из лозы проблему сплетет.

* * *

Скрипучие полы мастера проклинают.

* * *

Дело не в количестве народа, а в его единстве.

* * *

Спросили у лодыря:

– Что лучше: лежать или есть?

Тот, долго не думая:

– Лучше лежа есть.

* * *

У верхов шире горизонт.

* * *

Прогресс: раньше резину тянул, нынче жует.

* * *

Сон в театре платный.

* * *

Начальства тьма, нет хозяина.

* * *

Народ будильником не разбудишь.

* * *

И спичка имеет голову.

* * *

У каждого шута свой король.

Творчество Габита Садыкова полностью основано на традициях устного народного творчества. Для его стихов характерны народная мудрость, глубинная емкость мыслей, мировоззренческих выводов. Его произведения подкупают тонким юмором, яркой образностью и ритмичностью. На страницах республиканской печати постоянно появлялись его содержательные, поучительные рассказы, юморески и хикметы.

Габит Гатович плодотворно и напряженно работал до последних дней.

Семья:

Дочери поэта – Лена и Клара, внучка Айгуль.

Габит Садыков скончался 20 мая 2011 года на 88 - м году жизни.

Сведения о Габите Садыкове из учётно-послужной картотеки

Учётно-послужная картотека офицерского состава

Садыков Габит

Фамилия, имя, отчество: **Габит Гатович Садыков**

Дата рождения военнослужащего: **25.10.1923**

Место рождения: **Башкирская АССР, Чишминский р-н, д. Ср. Хозятово**

Воинское звание: **техник-лейтенант**

Служба

Место призыва: **Чишминский РВК, Башкирская АССР, Чишминский р-н**

Дата начала службы: **07.03.1942**

Части и подразделения:

147 фр. зсп

788 сп

Дата завершения службы: **25.05.1947 г.**





Союз Советских
Социалистических
Республик



Государственный комитет
СССР
по делам изобретений
и открытий

О П И С А Н И Е
ИЗОБРЕТЕНИЯ
К АВТОРСКОМУ СВИДЕТЕЛЬСТВУ

(11) 969880

(61) Дополнительное к авт. свид-ву -

(22) Заявлено 31.03.81 (21) 3272084/29-33

с присоединением заявки № -

(23) Приоритет -

Опубликовано 30.10.82. Бюллетень № 40

Дата опубликования описания 30.10.82

(51) М. Кл.³

E 06 C 1/38

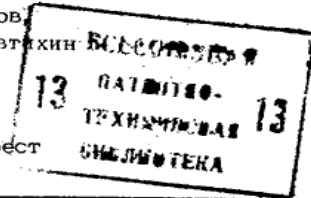
(53) УДК 69.057.
.68(088.8)

(72) Авторы
изобретения

Г. Б. Шнейдер, Г. Ф. Шаяхметов, Г. Г. Садыков,
Ф. И. Габидуллина, П. В. Курочкин и В. Ф. Евтухин

(71) Заявитель

Специализированный ремонтно-строительный трест
"Башнефтехимремстрой"



(54) УСТРОЙСТВО ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБЪЕКТОВ
НА ПЛАВУ ВНУТРИ РЕЗЕРВУАРОВ

Изобретение относится к подъемным устройствам и служит для спуска и подъема людей с целью производства работ на объектах, имеющих переменную высоту, в частности внутри резервуаров наплаву.

Известна катушечная лестница для спуска и подъема людей на плавающую крышу резервуара, содержащая металлическую ферму, опорные катки, ступени [1].

Недостатком данной лестницы является ее громоздкость, что создает дополнительную нагрузку на плавающий объект.

Наиболее близким к предлагаемому является устройство для обслуживания объектов, содержащее соединенную с объектом лестницу, ступени которой связаны тетивами и закреплены фиксирующими средствами, переходную площадку и ограждение [2].

Недостатком известного устройства является то, что оно может быть использовано только для работы на наземных сооружениях, имеющих постоянную высоту,

и она не обеспечивает требуемой безопасности для работы на плавающих объектах резервуаров.

Цель изобретения - расширение эксплуатационных возможностей.

Указанная цель достигается тем, что устройство для обслуживания объектов наплаву внутри резервуаров, содержащее лестницу, ступени которой связаны тетивами и закреплены фиксирующими средствами, переходную площадку и ограждение, снабжено барабанами и противовесом, причем барабаны закреплены на переходной площадке, а противовес соединен тетивами, а ограждение снабжено направляющими и выполнено в виде жестких четырехугольных рам с кольцами, поперечины которых соединены гибкими связями, при этом рамы смонтированы с помощью блоков на направляющих, пропущенных через кольца, а тетивы пропущены через барабаны, при этом противовес также соединен и с нижними концами направ-

ляющих, верхние концы которых закреплены на переходной площадке.

Фиксирующее средство может быть выполнено в виде зажима, содержащего сухарь и болт.

Кроме того, оно может быть снабжено ориентируемыми выпукло-вогнутыми втулками-стопорами, контактирующими выпуклыми поверхностями с рамами.

На фиг. 1 изображено предлагаемое устройство при верхнем положении плавающей крыши; на фиг. 2 - то же, при нижнем положении плавающей крыши; на фиг. 3 - сечение А-А на фиг. 2; на фиг. 4 - предлагаемое устройство, вид сверху; на фиг. 5 - узел I на фиг. 3, на фиг. 6 - узел II на фиг. 3.

Устройство состоит из лестницы, выполненной из двух гибких элементов (тетив) 1, на которых закреплены ступени (перекладины) 2 посредством зажимов 3, содержащих сухарь 4, болт 5. Гибкие элементы (тетива) 1 лестницы одним концом закреплены к плавающей крыше 6 через основание 7 пропущены через барабаны 8 и другим концом через талреи 9 прикреплены к противовесу 10, который от раскачивания удерживается струной 11, закрепленной к кольцу 12 жесткости резервуара 13 и к якорю 14.

Ограждение лестницы содержит жесткие рамы 15, имеющие кольца 16. Жесткие рамы 15 соединены гибкой подвеской 17. Для складывания гибких подвесок 17 с наружной стороны ограждения, к жестким рамам 15 прикреплены ориентирующие втулки 18 вогнутостью наружу. Рамы 15 на гибких подвесках 17 фиксируются болтами 19. Гибкие подвески прикреплены к переходной площадке 20.

Рамы 15 ограждения посредством колец 16 перемещаются по направляющим струнам 21, прикрепленным одним концом к основанию 7, другим - к противовесу 10. Направляющие струны пропущены через блоки 22. Между основанием плавающей крыши 6 и нижней рамой 15 ограждения при любом положении (отметке) плавающей крыши 6 обеспечивается проход высотой h .

На высоте h от верха плавающей крыши на направляющих струнах 21 установлены упорные зажимы 23, которые при перемещении плавающей крыши вверх складывают ограждение на "Гармошку", чем сохраняют проход высотой h .

Переходная площадка 20 имеет раму 24, прикрепленную на кольцо 12 жесткости резервуара 13. Для подъема людей

с площадки кольца 12 жесткости на переходную площадку 20 имеется стремянка 25. Переходная площадка 20 снабжена ограждением 26, люком 27. На фиг. 1 и 2 позицией 28 показан уплотняющий затвор плавающей крыши 6.

Предлагаемое устройство работает следующим образом.

Резервуар 13 имеет шахтную лестницу. С площадки кольца 12 жесткости по стремянке 25 люди поднимаются на переходную площадку 20. Через люк 27 по ступеням 2 лестницы спускаются на плавающую крышу 6. При этом ограждение обеспечивает безопасность.

Ф о р м у л а и з о б р е т е н и я

1. Устройство для обслуживания объектов наплаву внутри резервуаров, содержащее лестницу, ступени которой связаны тетивами и закреплены фиксирующими средствами, переходную площадку и ограждение, отличающееся тем, что, с целью расширения эксплуатационных возможностей, оно снабжено барабанами и противовесом, причем барабаны закреплены на переходной площадке, противовес соединен с тетивами, а ограждение снабжено направляющими и выполнено в виде жестких четырехугольных рам с кольцами, поперечины которых соединены гибкими связями, при этом рамы смонтированы с помощью блоков на направляющих, пропущенных через кольца, а тетивы пропущены через барабаны, причем противовес также соединен с нижними концами направляющих, верхние концы которых закреплены на переходной площадке.

2. Устройство по п. 1, отличающееся тем, что фиксирующее средство выполнено в виде зажима, содержащего сухарь и болт.

3. Устройство по п. 1, отличающееся тем, что, с целью обеспечения складывания жестких рам и гибких подвесок, оно снабжено ориентируемыми выпукло-вогнутыми втулками-стопорами, контактирующими выпуклыми поверхностями с рамами.

Источники информации,

принятые во внимание при экспертизе

1. Транспорт и хранение нефтепродуктов за рубежом. Тематический обзор ШНИИЭнефтехим. М., 1977, с. 10.

2. Авторское свидетельство СССР № 663814, кл. E06C 1/38, 1977.

Изобретатель Садыков Габит Гатович является автором следующих патентов:

Уплотняющий затвор плавающих крыш резервуаров

Изобретение относится к резервуаростроению. Предлагаемая конструкция уплотняющего затвора плавающих крыш резервуаров содержит стенку резервуара, периферийную часть плавающей крыши резервуара, верхнее и нижнее вторичные уплотнения, защитный металлический лист, резинотканевую шторку, шарнирно-стержневую систему, пружины сжатия, скользящий лист, фартук, шарнирную систему для соединения скользящего листа со скребком, скребок, кольцевые нагреватели. Изобретение позволяет повысить газоплотность затвора, уменьшить до минимального загрязнение внутренней полости затвора, уменьшить пожароопасность, более эффективно произвести очистку стенки резервуара от остатков нефти, отложений парафина, загрязнителей, сократить сроки монтажа и повысить ремонтпригодность. 1 з.п. ф-лы, 1 ил.

Уплотняющий затвор плавающих крыш резервуаров

Изобретение относится к резервуаростроению. Уплотняющий затвор включает резинотканевую шторку, скребковое устройство, пружины сжатия, один конец которых неподвижно прикреплен к плавающей крыше, скользящие листы, на верхних профильных концах которых между Г-образными профильными деталями зажато верхнее уплотнение, а нижних концах, между П-образными профильными деталями, зажаты нижние скребки-уплотнители и закреплены с помощью рычагов, имеющих винты-регуляторы, жесткие скребки, прижимаемые к стенке резервуара пружинами. Скользящие листы соединены с плавающей крышей подвеской, обеспечивающей необходимый зазор между ними. Скользящие листы с помощью шпилечного соединения соединены с защитными металлическими листами, снабженными резинотканевой шторкой. На плавающей крыше установлены кольцевые нагреватели. Технический результат - повышение газоплотности затвора, уменьшение до минимального загрязнения внутренней полости затвора, уменьшение пожароопасности, повышение качества очистки стенки резервуара от

остатков нефти, отложений парафина, загрязнителей, сокращение сроков монтажа и повышение ремонтпригодности. 1 з.п. ф-лы, 1 ил.

Уплотняющий затвор плавающих крыш резервуаров

Изобретение относится к резервуаростроению. Конструкция уплотняющего затвора плавающих крыш резервуаров включает резинотканевую шторку, скребковое устройство, пружины сжатия, один конец которых неподвижно прикреплен к плавающей крыше, скользящие листы, на верхних профильных концах которых между Г-образными профильными деталями зажато верхнее уплотнение, а на нижних концах между П-образными профильными деталями зажаты нижние скребки-уплотнители и закреплены с помощью рычагов, имеющих винты-регуляторы, жесткие скребки, прижимаемые к стенке резервуара пружинами. Скользящие листы соединены с плавающей крышей пантографными подвесками и с помощью шпилечного соединения соединены с защитными металлическими листами, снабженными резинотканевой шторкой. На плавающей крыше установлены кольцевые нагреватели. Задача, решаемая изобретением, заключается в повышении газоплотности затвора, уменьшении до минимального загрязнения внутренней полости затвора, уменьшении пожароопасности, повышении качества очистки стенки резервуара от остатков нефти, отложений парафина, загрязнителей при отрицательной температуре, обеспечении работоспособности затвора при любой высоте плавающей крыши, сокращении сроков монтажа и повышении ремонтпригодности. 2 з.п. ф-лы, 1 ил.

АКЫЛ ЫНЙЫЛАРЫ КАЛДЫРЗЫ

/Риф МИФТАХОВ. Акыл ынйылары калдырзы
//Йәшлек.- 2013.- 22 ноябрь/

Алдымда "Фәһем шишмәһе" исемле китап ята. Уны миңә авторы Ғәбит ағай Садиков: "Риф кустым, ошо китапты эшендә кулланһаң, шәп булыр ине", – тигән теләк менән тиштә йылдар элек (*йыйынтык 1994 йылда сыккан*) бүләк иткәйне. Ысынлап та, мин уны эшемдә – "Һәнәк" журналының яңы һанын туплағанда йыш кулландым. Хәйер, быға тиклем дә фәһем шишмәләрен – замана әйтемдәрен, мәкәлдәрен, тапкыр һүзәрзе, төрлө һынамыштарзы туплаған тос, яңы хикмәтле фекерзәрен язып килтерер ине. Тормоштоң һәр хәл-вақиғанынан, кешенең эш-кыланмыштарынан, холок-кылыктарынан тупланған һығымталарзан уйланырға рухи азык, кулланырға базык булған лирик та, сатирик та һүз табырға мөмкин ине.

Утыз йылдан ашыу "Һәнәк"тә "Әйтелмәгән әйтемдәр" исеме менән басыла башлаған мәкәлдәргә сәбәпсе Ғәбит ағай Садиков булды. Дөрөсөрәге, уның әйберзәрен басыр өсөн уйлап табылды был рубрика. Тик һуңынанырак автор "Һәнәк"тә һәм башка басмаларза сыккан күпләгән мәкәл-әйтемен бергә туплап, республиканың "Китап" нәшриәтендә телгә алынған йыйынтык айырым китап булып донъя күрзе. Хәзер мәкәлдәрзең тарихына әз генә тукталайык. Ғәрәп телендә "мәкәл" термины, "урынлы йәки кәрәк ерзә әйтелгән һүз" тигән мәғәнәне аңлата. Боронго башкорт телендә иһә уны "бабайзар һүзе", "боронғолар һүзе" тип тә йөрөткәндәр. Әйтелгәнде көсәйтеү, раҫлау, йә булмаһа, кире кағыу өсөн телмәр ағышына индерелгән мәкәл-әйтемдәрзе кулланыу фекергә кеүәт, телмәргә йөкмәтке һәм йәм өстәй. Афористик ижадтың ошо гүзәл төрө үзенең тыуыуы менән сәсәндәргә – халыктың мәшһүр һүз оҫталарына бурыслы, әлбиттә. Уларзың тыуыуы ла туктауһыз барған өзлөкһөз процесс, төрлө замандың төрлө быуын кешеләренең поэтик ижад емеше. Юкка халык, уларзың әһәмәтен билдәләп: "Йөз күрке – һакал, һүз күрке – мәкәл", – тимәгән. Сөнки был фәһемле һүзәр тормошто, донъяны, айырым кешеләрзе күзәтеүзән, оло тәҗрибәгә таяныузан тыуғандар. Шуға ла халыктың ауыз-тел ижады, төрлө быуын сәсәндәренең, шағирзарзың, языусыларзың язма әзәбиәте уларзың төп сығанағын тәшкил иткән. Ә бына мәкәл, әйтем кеүек тапкыр һәм мәргән һүзәр ижад итергә бөтә һәләтен, маһирлығын, акыл-тәҗрибәһен арнағандарзы быуындар, хатта быуаттар һузымынан да табыуы кыйын. һуңғы осорза иһә ана шундай сәсән-әзип булып – алдыбызға китабын һалып һүзебеззе башлаған мәкәл-афоризмдар оҫтаһы булып Ғәбит ағай Садиков йәшәне, ижад итте.

Бай акыл йыйған сәсән телле шәхес булыу өсөн башта тормоштоң төрлө юлдарын, язьмыштың билдәһез бейеклектәрен үтергә, кешеләрзең көллөһөн күрергә, аңларға, сағыштырырға – донъяның әсе-сөсөһөн татырға тура килә уға. Быны аңлау өсөн Ғәбит

ағайзың кызыклы һәм фәһемле биографияһына кыскаса ғына күз һалайык. Ул 1923 йылдың 25 октябрҙә Шишмә районының боронғо башкорт ауылы – Урта Хәжәттә тыуа. Тыуған ауылында башланғыс, күрше Ябалаклыла тулы булмаған урта белем ала. 1937 йылда Өфөләге төзөлөш техникумына уқырға инә. 1942 йылда үзе теләп фронтка китә. Өфөлә ойшторолған 214-се уксылар дивизияһы составында Степной, Сталинград, икенсе Украина фронттарында Украинаны, Молдавияны, Румынияны, Венгрияны азат итеүгә канлы бәрелештәрҙә катнаша. Бер нисә тапкыр яралана, контузия ала. Кызыл Йондоз, Ватан һуғышы ордендары, "Сталинградты обороналау", ике "Батырлыҡ өсөн", "Германияны азат итеү өсөн" һәм 12 тапкыр төрлө юбилей мизалдары менән бүләкләнә. 1944 йылдың аҙағында танк-техник училищеһына ебәрелгәс, йәштән яраткан һөнәре – спорт менән ныкһап шөғөлләнә башһап, ике йылда йөзөү буйынса спорт мастеры исемен, еңел атлетика буйынса 1-се разряд яулай. Курсанттар ротаһы старшинаһы буларак, хәрби-сәйәси әзерлек программаларын үзләштерәү буйынса ойшторолған түңәрәктәр менән етәкселек итә. Һуғыштан һуң Салауат калаһындағы "Башкирэнерго" берекмәһенә караған йылылык селтәре, 1970 йылда ойшторолған зур коллективлы "Салауатнефтехимстрой" тресының производство-техник начальнигы вазифаларын башкара. Туғыз йылдан Өфөләге "Башнефтехимстрой" тресына технолог итеп билдәләһә. Бында нефть институты ғалимдары менән берлектә күп кенә техник яңылык индерә һәм патент танытмалары ала. Ғәбит ағай, производствола уңышлы һәм ижади эшләүе менән бер рәттән, ситтән тороп Урал политехник, Мәскәү үзәк патент институтын уңышлы тамамһай.

Бына уның үткән хәтәр йылдарға, уҙған утлы юлдарға, уларҙан һуң эш хезмәте, һөнәре менән бәйләнешле калаларға, төрлө ойшма-идараларға қағылышлы коро ғына күрһәтелгән кыскаса биографияһы. Хәйер, аңлаған кешегә ошо һаран йылдар-юлдар һаналышында ла Ғәбит ағайзың яу һәм хезмәт каһарманлығын, һәр өлкәлә, һәр нәмәлә маһир, иң мөһиме, ижадсы булығын күрәү-аңлау кыйын түгел. Юкка ғына ул бер мәкәләндә: "Ижад толпарына атланғанда йүгәндә үзең кей", – тип әйтмәй. Әйе, йүгәндә ул йәштән генә үзе кейә, йөгөн үзе тарта. Һуғышта ла, тыныс тормошта ла, ижадта ла. Хезмәт яратыу, егәрле булығы, сызамлығы менән ныкышмалылык кеүек бала сағынан үк килгән сифаттары мыкты кәүзәлә, һабантуйзар батыры, 34 йәшендә генә вафат булып калған атаһы Мөхәмәтғата бабайҙан, бигерәк тә әсәһе Хәбибьямал инәйҙән йоккандыр, моғайын. Ябалаклығынан 16 йәшендә генә Урта Хәжәткә килен булып төшкән һылығы катын такмак-йырға, фәһемле әйтем-мәкәлдәргә, кинәйәлә һүзгә откор була. Үз теленән дә улар кәрәк мәләндә ағылып тора. Укығанда математиканан бөтә мәсьәләләргә иң тәүҙә сисеп өлгөрөүсә һәләтле егеттә әсәһе һәләте лә иртә асыла. Һуғышка тиклем Өфөлә укығанда "Йәш төзөүсә" гәзите биттәрәндә балалар өсөн язылған хикәйәләре, шиғырҙары күрәнгеләй башһай. Ишеткән-укыған тапкыр, фәһемле һүзәр менән бергә, үз күңеленә килгән төрлө

һынамыштарзы, мэкәл-әйтемдәргә якын фекерзәрзе куйын дәфтәрзәренә теркәп куйыу күңел ихтыяжына, ғәзәтенә әүерелә бара. Бигерәк тә абруйлы журналист Ф. Комиссаров, Башкортостандың халык шағиры Марат Кәримовтың хуплаузарын ишеткәндән, ярзамдарын күргәндән һуң... Ғәбит ағайзың маһир һөнәр оҫтаһы, күп яклы тынғыһыз ижадсы булығын раҫлаусы тағы ла хәкикәткә әүерелгән вакиғаға тукталып үткә килә.

1975 йылда Зәки Вәлиди исемендәге Милли китапхананың патент-техник әзәбиәте бүлегенәң укыу залында Ғәбит ағайзың ул сактағы Башкорт дәүләт медицина институтының офтальмология кафедрасы доценты, һуңынан Өфө күз ауырыузары филми-тикшеренү институты директоры, академик Марат Азнабаев менән көтөлмәгән орашыуы була. Ошо ябай орашыу уйлап табыу өлкәһендәге оло ижади хезмәттәшлеккә әүерелә. Күптәргә билдәле булығынса, безең республикала балаларзың күзен дауалау, һуқыр тыуған сабыйзарға операция яһау өлкәһендә илдә, хатта донъяла беренсе башлап кыйыу азымдар яһала. Был иҫ киткес нескә микрохирургияны тормошка аткарыу өсөн әллә күпме яңы операция корамалы, яңы техник кулайлама һәм ысул уйлап табырға тура килә. Бына ошонда фән һәм техниканың, ике кеше маһирлығының, йөзәрләгән оҫтаның эше күренә лә инде – улар һокланғыс һөзөмтәләргә өлгәшә. Сөнки был медицина өлкәһендә яңы асыш булла, Ғәбит ағайзың ижади илһамы, дәрте менән ғәмәлгә аткарылған корамалдары нескәнән-нескә операцияларзы ике-өс тапкыр тизерәк эшләргә ярзам итә, күз тукымаларын төрлө йәрәхәттәрзән коткара. Уларзы башта Казандағы заводта күпләп сығаралар, тора-бара бөтә Рәсәйзә файзаланалар.

"СССР уйлап табыусыһы" билдәһен йөрөткән Ғәбит ағайға 1997 йылда "Башкортостандың атказанған уйлап табыусыһы" тигән исем биреләүе лә – үтә нигезле һәм һаклы яуланған дәрежә. Был өлкәлә үткән йылдарза ла, күп тәкдиме һәм уйлап табыуза өлгәшкән яңылығы өсөн әллә нисә тиҫтә патент авторы булған һөнәр оҫтаһы ине ул Ғәбит ағай Садиков, Башкортостан Языусылар союзына ағза итеп алыныуы ла ғәзел һәм вақытлы ине.

Уның һакындағы һүземде әзиптең "Фәһем шишмәләре" исемле китабынан башлағайным. Ике тиҫтә йыл "Һәнәк" журналында эшләү дәүерендә миңә Ғәбит ағайзың, әйтелмәгән әйтемдәренән тыш, шиғырзарын да, хикәйә-һуморескаларын да, мазәктәрен дә – төрлө жанрзағы әйберзәрен дә тәүләп укырға, редакторларға тура килде. Мәкәл-әйтемдәре кеүек кыска, тос фекерле, сатира һәм һумор, кинәйәле һүз менән һуғарылған әсәрзәренән һәр кем акылына ем, күңеленә кинәнес, йылмайыр-уйланыр һүз табыр ине. Үзе менән аралашканда һәр кем ысын ир-егеттәрзә, акыллы ағайзарза ғына була торған алтын сифаттарын күреп-тойоп һокланып, үрнәк алып, тәжрибә тулар ине. Үз-ара уртаклашыр, серләшер өсөн быларзан да зурырак байлык буламы ни?!

- 📖 Атка - даға, юлсыға - доға.
- 📖 Атлы кеше - аттың хужаһы, машиналы кеше - машинаның коло.
- 📖 Ат сапканға эт сапкан.
- 📖 Ат: "Трамвайзы ла дуғалап егэләр икән".
- 📖 Ат кәмеүе "ат көслө"ләрзең үрсеүенән килә.
- 📖 Ат һарайын да, батша һарайын да вакытында тазартып тороу кәрәк.
- 📖 Бәйге атын бәйзә тотмайзар.
- 📖 Акыллы ат "өс камытым бар", тип мактанмаҫ.
- 📖 Ишәктән ишеткәнде атка еткермә.
- 📖 Камыт кейеү йөк тартыу түгел эле.
- 📖 Арбаны аттан артта йөрөгәне өсөн әрләмәйзәр.
- 📖 Сығынсы атка сыбырткы йыш эләгә.



ҒӘБИТ САДИКОВ. ӘЙТЕМДӘР

/Ағизел. Сәсмә әсәрзәр,
19 ноябрь 2022/



- 📖 Кабалаң эшләнгән эш кабаттан эшләнелә.
- 📖 Телдең озонлоғо ақыл қысқалығынан.
- 📖 Өй түбәһе тишек булһа, ямғыр йышырақ яуа.
- 📖 Энә үз өсөн текмәй.
- 📖 Ақ кәбестәгә қара кәзә лә қаршы түгел.
- 📖 Ғәйбәттең һәйбәте булмай.
- 📖 Шахматта иң қурқыныс фигура - ферзгә әүерелгән пешка.
- 📖 Қояш қына бул, тирә-яғында әйләнәүселәр табылыр.
- 📖 Бәғзе берәүзәрзе йүнәтеү өсөн йүкә сөй зә етә.
- 📖 Оқта алдақсы дәрәсләккә таяна.
- 📖 Дуслық менән дошманлық араһы бер артық һүз.
- 📖 Керемең арһа, сығымың да артыр.
- 📖 Нық күтәрелгән танау күззе қаплай.
- 📖 Ақыллы хужа этенә қушылып өрмәс.
- 📖 Төймә кәрәклеге ул өзәлгәс кенә беленә.
- 📖 Тәпкә егелгән ат сыбыртқыға яқынырақ.
- 📖 Тунһызға қыш йыш қилгән кеүек.
- 📖 Тел менән эшләгәндең қулы ял итә.
- 📖 Талантты талап алып булмай.
- 📖 Алға һикерәү өсөн, бер аз артқа сигенһәң дә була.
- 📖 Ақыл тәрәнлегә һақал озонлоғо менән үлсәнмәй.
- 📖 Қараңғыла күләгә булмай.
- 📖 Һөйөү тойғоһонан мәхрүм генә күптәрзе һөйә ала.
- 📖 Йырлап йәшәү өсөн йырсы булыу мотлак түгел.
- 📖 Иң алама ел - башта искән ел.
- 📖 Тормош қурайһыз бейетә.

